

Antrag auf Projektförderung - Industriekultur -



Postanschrift:

Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
Karl-Liebknecht-Str. 56
01109 Dresden

1. Angaben zum Antragsteller

- 1.1 Institution (juristische Person) als Antragsteller
- 1.2 Einzelperson (natürliche Person) als Antragsteller

2. Projektbeschreibung

2.1 Titel des Projekts

Titel bzw. Arbeitstitel des Projekts

2.2 Kurzbeschreibung des Projekts

Bitte stellen Sie ihr Projekt hier vor. Verwenden Sie dabei maximal 250 Zeichen, mit Leerzeichen. Dieser Text soll die zentralen Ziele und Besonderheiten ihres Vorhabens enthalten. Eine ausführliche Projektbeschreibung ist dem Antrag als Anlage beizufügen.

2.3 Zeitplan

2.3.1 Projektvorbereitung ab:

2.3.2 Projektbeginn/-ende:

von:

bis:

Antrag auf vorzeitigen Maßnahmebeginn (ggf. ankreuzen)

Ein Antrag auf vorzeitigen Maßnahmebeginn ist immer dann erforderlich, wenn Sie im Zeitraum zwischen Antragstellung und Erstellung des Zuwendungsbescheids durch die Kulturstiftung bereits mit der Projektrealisierung beginnen wollen. Von der Genehmigung des vorzeitigen Maßnahmebeginns kann kein Rechtsanspruch auf Projektförderung abgeleitet werden.

2.4 Sonstiges

2.4.1 Veranstaltungsorte

2.4.2 Namen der Mitwirkenden (ggf. beifügen)

2.4.3 Informationen zu bisherigen Arbeiten und Projekten des Antragstellers (nur bei Erstbeantragung ausfüllen)

Kurze Darstellungen der Werdegänge bzw. Arbeitsproben fügen Sie bitte als Anlage bei.

3. Finanzierungsplan

Unentgeltliche Leistungen sind nicht Gegenstand des Finanzierungsplanes und insofern gesondert aufzuführen (Anlage 3).

Falls Sie über eine ausführliche Kalkulation verfügen, legen Sie diese bitte zusätzlich als Anlage bei.

3.1 Kalkulation der Projektausgaben

| | | |
|--|--------|-------------------|
| 1. Verwaltungskosten (Organisation, Geschäftsbedarf, Porto/Telefon) | | |
| 2. Öffentlichkeitsarbeit, Werbung (Druck, Internet) | | |
| 3. Transport/Reisekosten und Übernachtung | | |
| 4. Werkverträge/Honorare | | |
| 5. Material/Ausstattung | | |
| 6. Sonstiges (GEMA, KSK, Ausstellungshonorare für bildende Künstler) | | |
| 7. Miete (insgesamt) | 0,00 € | Miete von Geräten |
| | | Miete von Räumen |
| 8. Katalog/Dokumentation | | |
| Gesamtausgaben | | 0,00 € |

3.2 Einnahmen / Finanzierung

3.2.1 Öffentliche Mittel

| | | | |
|--|--|--------|--------------|
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Kommune | | 0,00 € | Bitte wählen |
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Kulturraum/Landratsamt | | 0,00 € | Bitte wählen |
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Freistaat Sachsen | | 0,00 € | Bitte wählen |
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Bund | | 0,00 € | Bitte wählen |
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> EU | | 0,00 € | Bitte wählen |

3.2.2 Mittel aus Stiftungen/Sponsoring/Spenden

| | | | | |
|---|-----------------------|----------------------|--------|--------------|
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | Einrichtung/Sponsoren | <input type="text"/> | 0,00 € | Bitte wählen |
|---|-----------------------|----------------------|--------|--------------|

3.2.3 Sonstige Einnahmen

| |
|--------|
| 0,00 € |
|--------|

3.2.4 Eigenmittel (ohne unbare Eigenleistung*)

| |
|----------------------|
| <input type="text"/> |
|----------------------|

(* nach Förderrichtlinie Punkt 4.1.4. sind Eigenleistungen in der Anlage 3 gesondert aufzuführen und nicht Bestandteil des Finanzierungsplanes.)

3.2.5 Antragsumme bei der Kulturstiftung

| |
|----------------------|
| <input type="text"/> |
|----------------------|

| | |
|-----------------|--------|
| Gesamteinnahmen | 0,00 € |
|-----------------|--------|

Die Antragstellerin/Der Antragsteller versichert,

- dass seine Angaben vollständig sind und der Wahrheit entsprechen,
- dass mit der Maßnahme noch nicht begonnen wurde,
- dass er damit einverstanden ist, dass der Stiftungsvorstand Experten zur Beurteilung des Projektes heranzieht und eingereichte Materialien nicht zurückgesandt werden,
- dass er damit einverstanden ist, dass im Fall der Förderung das Projekt und der Geförderte einschließlich des (Wohn-)Sitzes bekannt gegeben werden,
- dass keine weiteren Mittel als im Finanzierungsplan angegeben, beantragt worden sind und Änderungen des Finanzierungsplanes umgehend der Kulturstiftung mitgeteilt werden,
- dass die Kostenkalkulation aufgrund branchenüblicher Sätze angefertigt wurde und dem Stiftungsvorstand keine unbekannteten Tatsachen, die zur Überhöhung von Honoraren oder Preisen führen könnten, vorenthalten wurden,
- dass die Anlagen 1 bis 3 Bestandteil des Projektantrages sind,
- dass die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit in Abstimmung mit der Stiftung erfolgt.

| |
|----------------------|
| <input type="text"/> |
|----------------------|

Ort

| |
|----------------------|
| <input type="text"/> |
|----------------------|

Datum

Unterschrift

4. Anlagen

Anlage 1

Detaillierte Angaben zu Honoraren und Werkverträgen (Pkt. 3.1.4)

| | Name/Position/Funktion im Projekt (Art des Vertrages) | Einzelbetrag |
|---|---|--------------|
| + | | |
| - | | Summe : |

Anlage 2

Detaillierte Angaben zu sonstigen Einnahmen (Punkt 3.2.3)

| | Art der Einnahme | Betrag | Anzahl Besucher | Anzahl Veranstaltungen | Gesamtbetrag |
|---|------------------------------|--------|-----------------|------------------------|--------------|
| | Eintritt pro Person | | | | 0,00 € |
| | Eintritt pro Person ermäßigt | | | | 0,00 € |
| | Verkauf von Programmen etc. | | | | 0,00 € |
| | Verkauf von Katalogen | | | | 0,00 € |
| | Sonstiges (bitte erläutern) | | | | |
| + | | | | | |
| - | Summen : | | | | 0,00 € |

Anlage 3

Detaillierte Angaben zu unbaren Eigenleistungen (Punkt 3.2.4)

(ehrenamtliche Leistungen, Honorarverzicht, technische oder räumliche Unterstützung etc.)

| | Art der Leistung | marktüblicher Stundensatz | Anzahl Stunden | geldwerte Leistung gesamt |
|---|------------------|------------------------------|----------------|------------------------------|
| + | | | | |
| - | | Summe : | | |

