|  |  |
| --- | --- |
| **Projekt** | |
|  | |
| Titel |  |
|  | *Name des Projektes* |
|  | |
| Untertitel |  |
|  | *Untertitel* |
|  | |
| Projektbeginn |  |
|  | *Datum* |
|  | |
| Projektende |  |
|  | *Datum* |
|  | |
| Kurzbeschreibung |  |
|  | *max. 1.500 Zeichen*  *Projektziele, Umsetzung, Ergebnisse* |
|  | |
| Projektwebsite |  |
|  | Link zur Projektwebsite |
|  | |
| Kontakt |  |
|  | E-Mail Adresse zur Projektleitung, ÖA des Projekts, … |

**Anlage Bilder**

|  |
| --- |
| **Übertragung von Nutzungsrechten**  Bitte übertragen Sie uns für die Veröffentlichung der von Ihnen zur Verfügung gestellten Bilder die einfachen Nutzungsrechte für die Internetseite.  Mit der Übermittlung von Abbildungsvorlagen bestätigen Sie automatisch, dass Sie für diese das jeweilige Verwertungsrecht frei von Rechten Dritter besitzen und der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen die Abbildungen zur kostenfreien Veröffentlichung auf der Internetplattform [www.industrie-kultur-sachsen.de](http://www.industrie-kultur-sachsen.de) frei von Rechten Dritter überlassen. |
|  |
| Bitte beachten Sie folgende Vorgaben:   * In Ihren Bildern soll transportiert werden, dass man bei Ihnen etwas erleben kann bzw. dass Sie Industriekultur aktiv gestalten. Idealerweise sind Menschen und Aktionen festgehalten. * Ihre Institution oder Ihr Projekt sollte wiedererkennbar sein: Gebäudeansicht, Sammlung, Aktion. * Detailaufnahmen vom Gebäude oder von Technik wecken das Interesse an einem Besuch. * herausragende Objekte: in Museen bspw. ein zentrales oder einzigartiges Ausstellungsobjekt. * Veranstaltungen: besondere Publikumsmagneten, nur bei Ihnen stattfindende besondere Aktionen und Veranstaltungen |

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| *Bildmedium:* | Fotografie |
| *Zeitraum:* | möglichst aktuell |
| *technische Vorgaben:* | Farbaufnahmen |
|  | Querformate |
|  | Bildgröße: mind. 1500 Pixel (lange Seite) |
|  | Dateiformat: jpg, jpeg, tiff, gif, bmp, png |
| *Inhalt:* | Die Fotografien zeichnen sich durch eine ästhetische, handwerkliche und technische Qualität aus.  Sie transportieren erkennbar die jeweiligen Kernbotschaften des Projekts im Bereich der Industriekultur. |
|  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Dateiname* | *Bildtitel* | *Jahr der Aufnahme* | *Fotograf/Urheber* | *Copyright* |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Anmerkungen | | | | |
|  | | | | |